

# Zauberkünstler

Verkauf an Entwicklung: Sorgt dafür, dass wir den VK unter die 1000-Euro-Grenze kriegen!

*Michael Lang*

**S**o ähnlich klang vermutlich die Anforderung, als es um die Entwicklung und Fertigung des brandneuen HiFiMAN „Ananda“ ging. Zur richtigen Einschätzung: Der Vor-Vorgänger lag noch bei 2000 Euro und der direkte Vorgänger immerhin noch bei 1400 Euro. Bei der Vorgabe möchte man nicht unbedingt in der Haut der Entwickler gesteckt haben. Optisch hat sich nicht allzu viel getan, auffällig ist die neue Bügelform und die geänderten Anschlüsse für das austauschbare Kabel, das erfreulich unempfindlich selbst auf grobe Berührungen reagiert. Der Bügel hat uns wegen seiner begrenzten Verstellmöglichkeiten weniger überzeugt als beim „Edition X“. Menschen mit großem Kopf sollten unbedingt eine Sitzprobe über mindestens

30 Minuten machen, um den Druck auf dem Kopf zu prüfen.

Technisch hat man die Folien nochmals dünner fertigen können. Da zugleich die Magnete kräftiger sind als bisher, soll der Ananda noch feiner auflösen und dynamischer klingen, bei gleichzeitiger Abwesenheit jeglicher Verfärbung.

Im Hörtest ließ sich die Qualität des Ananda bei den Interpretationen von Randy Newman-Songs des Steve Klink Trios sofort mit Leichtigkeit erkennen. Der Flügel strahlte, die Anschlaggeräusche der Tasten und die Melange aus Stahl, Holz und Filz, die für die Tonbildung die Verantwortung trägt, gelang trefflich. Das traf ohne Abstriche auch auf die Anzupfgeräusche des Kontrabasses sowie die gefühlvolle Schlagzeugbehandlung von Marcus Rieck zu. Der Ananda tauchte tief in die Musik ein, vermittelte Flair und sorgte schon bei überschaubaren Pegeln für Gänsehautmomente – womit er seinen Vorgänger dann tatsächlich auf die Plätze verwies. Ginge klanglicher Fortschritt doch öfter mit sinkenden Preisen einher ...

## TEST-GERÄTE

**CD-Spieler:**  
NAD C 568

**Verstärker:**  
MaValve HeadAmp  
Three; DiDit DAC  
212; Exposure XM  
HPn 2M Black

**Kabel:**  
HMS, Audioquest



## HiFiMan Ananda

**Preis:** um 999€  
(Nachfolger des Edition X)  
**Garantie:** 2 Jahre  
**Kontakt:** Sieveking Sound  
Tel.: +49 421 3784984  
[www.sieveking-sound.de](http://www.sieveking-sound.de)

Magnetostatischer offener Hörer der US-chinesischen Firma. Exklusiver Klang, gute Verarbeitung und ein Preis wie ein Donnerschlag. Für alle Arten von Musik bestens geeignet und zur Not sogar am Handy gut einsetzbar.

### Ausstattung

Abnehmbares hochwertiges Kabel, niedrige Impedanz von 25 Ohm, hoher Wirkungsgrad von 103 dB; Gewicht rund 400 Gramm; Verstellbereich des Bügels etwas knapp; zweites Kabel mit Miniklinke im Lieferumfang

### STEREO-TEST

KLANG-NIVEAU 94%

PREIS/LEISTUNG



ÜBERRAGEND